

HAGELAND BY NIGHT

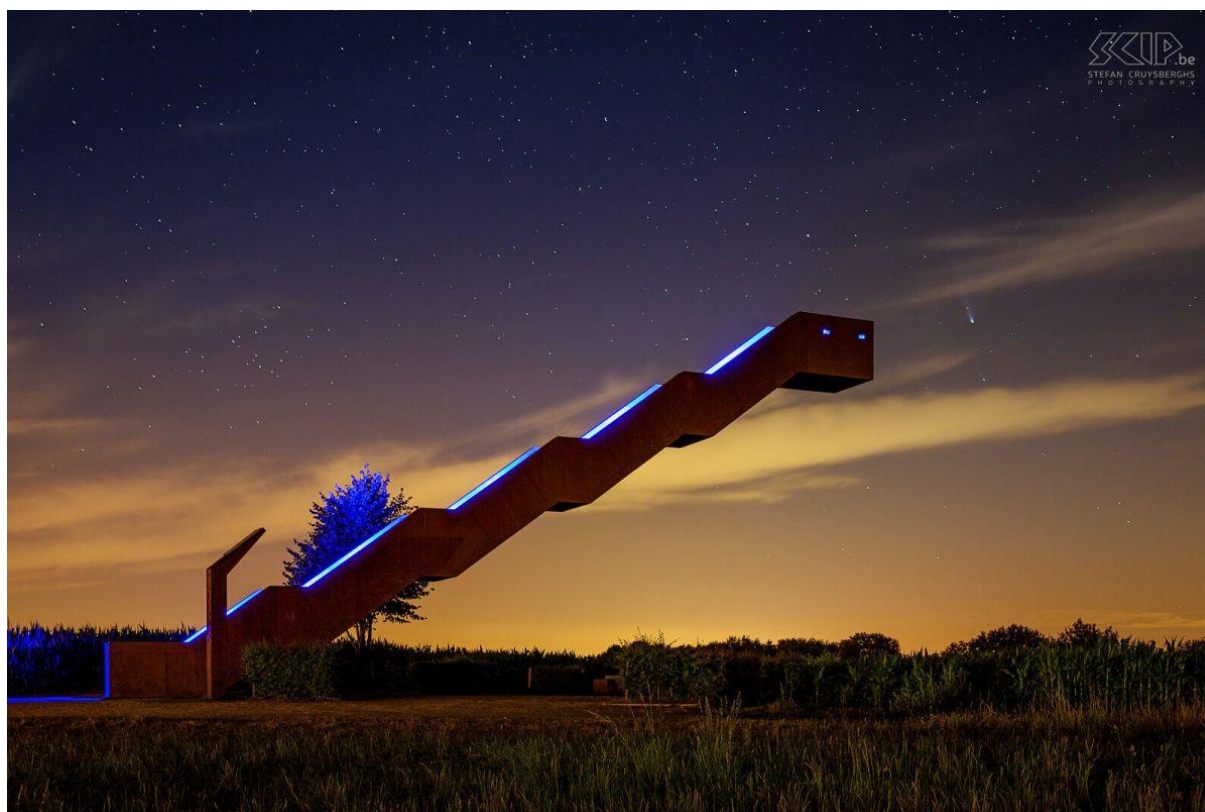
Mei 2023, Stefan Cruysberghs - [scip.be](https://www.scip.be)

Op 13 mei 2023 verscheen er een tof artikel op de website Hageland Expres met een interview over mijn tweede reeks nachtfoto's van het Hageland.

<https://hagelandexpres.wordpress.com/2023/05/13/hageland-by-night-is-vooral-creatief-zijn-met-kunstlicht/#more-47571>

<https://www.scip.be/index.php?Page=PhotosBlog2#2023-05-03>

'Hageland by night' is vooral creatief zijn met kunstlicht



Vlooybergtoren in Tielt-Winge met komeet NEOWISE

Fotograaf Stefan Cruysberghs heeft een nieuwe fotoreeks van bekende en minder bekende monumenten in het Hageland online gezet. Het is een collage van foto's die hij het voorbije jaar genomen heeft tijdens het blauwe uur of 's nachts in Scherpenheuvel-Zichem, Diest, Holsbeek, Tielt-Winge en Aarschot.

Na zijn eerste fotoreeks in 2018, maakte fotograaf Stefan Cruysberghs uit Scherpenheuvel een tweede reeks foto's van bekende en minder bekende monumenten. Vaak stond er een prachtige sterrenhemel, een volle maan of kwam de komeet NEOWISE voorbij. Voor de foto's maakte hij meestal gebruik van meerdere lampen en flitsers om het onderwerp te belichten en wat sfeer te creëren. Getriggerd door het mysterieuze dat rond zijn foto's hangt, vonden we Stefan bereid voor een interview.



Watermolen In Zichem

Waarom die voorkeur voor avond- en nachtopnames?

Stefan Cruysberghs: “Tien jaar geleden begon ik met af en toe ook onderwerpen en landschappen in het donker te fotograferen. Camera’s waren toen nog niet zo lichtgevoelig en mijn lenzen toen ook niet. Maar op reis leverde dat toch mooie beelden van de sterrenhemel op.” “Ik begon ook met lightpainting te spelen door met een zaklamp onderwerpen te belichten zoals de hunebedden in Cornwall, stoepa’s van tempel in Mongolië, menhirs in Bretagne, verlaten toren op de Azoren, ...”. Nadien ben ik ook in mijn thuisregio begonnen met landschappen en monumenten ’s nachts te fotograferen. Je kan creatief zijn met je eigen kunstlicht en de beelden zijn meestal redelijk uniek en nog weinig door mensen gezien.”

Hoe ga je te werk en welke attributen gebruik je?

“Ik zoek vooral locaties waar er geen of weinig kunstlicht is zodat er minder lichtvervuiling is en sterren beter zichtbaar zijn. De Melkweg kan je bij ons eigenlijk nooit zien vanwege de vele lichtvervuiling”

“Het leuke en creatieve aan wat ik doe is dat ik zelf het onderwerp kan verlichten. Ondertussen heb ik dat vrij goed onder de knie en gebruik ik kleine lampjes, heldere zaklamp, grote LED lamp en soms flitsers. Sluittijden variëren meestal tussen 15 en 30 seconden. Ik heb Nikon camera’s en paar lichtgevoelige lenzen (f2 en f4). Spijtig genoeg zijn er ook vaak heel wat dingen die ik niet in de hand heb en daardoor de foto’s doen mislukken zoals voorbij rijdende auto’s of brommers, vliegtuigen, satellieten, wolken,...”

Hoe selecteer je een gebouw of een landschap in het Hageland. Waar moeten die aan voldoen?

“Niet zo heel veel plaatsen komen in aanmerking omdat het er erg donker moet zijn en je moet ook altijd de stand van maan in rekening brengen en als er eens een komeet is zoals NEOWISE in 2020 dan kan je natuurlijk maar in één richting fotograferen. Mijn vrije tijd is beperkt door mijn drukke job, werk in en rond huis en twee kleine kinderen. Bovendien zijn in de zomer de donkere avonden te laat. Maar in het voorjaar en najaar blijf ik op zoek gaan naar mooie plekjes waar ik een nachtfoto zou kunnen maken, en dat vooral dan in mijn thuisregio. “

Wat staat er nog op je todo-lijstje? Komet er nog een volgende editie van Hageland by night.

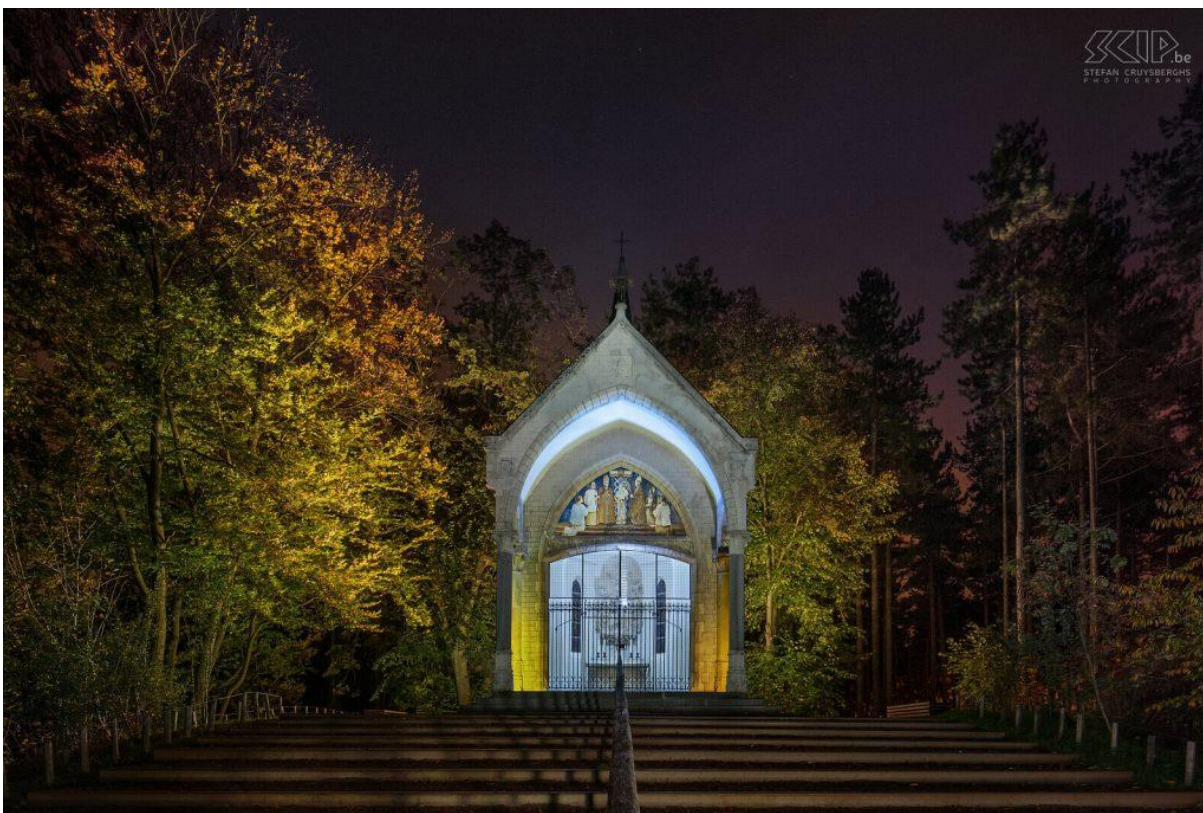
“Sterrensporen en beelden met volle maan wil ik nog zeker maken. Het zijn op zich geen wereldschokkende foto’s, maar meestal zijn ze wel uniek. Dus ja, er volgen nog nieuwe foto’s, wanneer dat voldoende is voor een echte reeks, dat weet ik nog niet. Ik probeer goede beelden sowieso af en toe op Facebook of Instagram te zetten.”

Bedankt Stefan en blijf ons verrassen met die mooie foto’s uit het Hageland.

Het resultaat van ‘Hageland by night’ kan je [hier](#) ontdekken.

Voor meer info over Stefan Cruysberghs , verwijzen we je graag naar een van de volgende sites:

- www.scip.be
- www.facebook.com/StefanCruysberghsPhotography
- www.instagram.com/StefanCruysberghsPhotography
- 500px.com/StefanCruysberghsPhotography



Kroningskapel In Averbode